



PLAN DE ACOMPAÑAMIENTO INDIVIDUAL (P.A.I.)

1. IDENTIFICACIÓN DEL ESTUDIANTE

Nombre		Fecha de Nacimiento	
Edad cronológica		Curso	
Establecimiento	Colegio Mayor Peñalolén	Director de Ciclo	
Diagnóstico			
Fecha de elaboración			

2. EQUIPO RESPONSABLE

Profesor/a Tutor/a	
Psicólogo/a	
Educador/a Diferencial	
Terapeuta Ocupacional	
Psicólogo/a de Convivencia	

3. ACTA DE CONOCIMIENTO – INFORME EXTERNO

Profesional externo		Fecha de recepción	
		Fecha de actualización	
Sugerencias externas			
Decisión equipo de ciclo – Estrategias a aplicar por el cuerpo docente			



4. ADECUACIONES CURRICULARES DE ACCESO:				
Tipo	Estrategias Metodológicas	Descripción	Asignaturas	Responsables
Presentación y representación de la información (Auditiva, Visual, Corporal y táctil).	<ul style="list-style-type: none"> ___ Ampliación de la letra, imágenes, palabra o sonido. ___ Uso de contrastes y color para resaltar información. ___ Videos o animaciones. ___ Uso de ayudas técnicas (Lupa, recursos multimedia, amplificación de audio). ___ Destacar en el enunciado las acciones que el/la estudiante deberá realizar (ej.: subraya, une, escribe, rodea con color, marca, etc.). ___ Uso de textos hablados. ___ Medios audiovisuales. ___ Uso de calendarios o agendas. ___ Lenguaje gestual. ___ Uso de pictogramas para instrucciones dirigidas y simples, destacando la acción/verbo a ejecutar. ___ Mediar, con apoyo concreto/visual, preguntas de relaciones espaciales y de comprensión (ubicación en mapas, coordenadas geográficas, lectura de gráficos, escalas, láminas, imágenes de apoyo al contenido). ___ Mapas conceptuales. ___ Uso de material concreto para aclarar enunciados que requieren abstracción. 			<ul style="list-style-type: none"> ___ P. de asignatura ___ P. diferencial ___ P. tutor ___ T. ocupacional
Medios de ejecución y expresión	<ul style="list-style-type: none"> ___ A través de un PC, Tablet. ___ Texto escrito. ___ Sistema de Comunicación Alternativo ___ Música y/o expresión corporal. ___ Uso de calculadora. ___ Exposición oral/video. ___ Dramatizaciones. ___ Flexibilidad en desempeño de la ejecución grafomotriz. (calidad y tipo de la letra). ___ No se evalúa errores ortográficos. 			<ul style="list-style-type: none"> ___ P. de asignatura ___ P. diferencial ___ P. tutor ___ T. ocupacional



	__ Complementar el registro escrito con respuestas orales, en caso de ser necesario. __ Evaluación mixta: complementar evaluaciones (evaluaciones escritas, orales, expresión artística, maqueta, exposiciones, videos elaborados en casa, interrogar en forma oral, etc.). __ Mediar en la detección de errores y confusiones para que el estudiante pueda realizar autocorrección en actividades y/o evaluaciones.			
Proporcionar múltiples medios de participación y compromiso	__ Trabajo colaborativo. __ Trabajo individual. __ Investigaciones. __ Participación en talleres			__ P. de asignatura __ P. diferencial __ P. tutor __ T. ocupacional
Entorno (<i>Adecuación en los espacios, ubicación y condiciones</i>)	__ Ubicación en lugar estratégico. __ Ruido ambiental. __ Luminosidad. __ Rampas de acceso. __ Realizar consolidaciones o trabajos en sala del equipo biblioteca, previa coordinación con P.T. (en caso de que sea necesario).			__ P. de asignatura __ P. diferencial __ P. tutor __ T. ocupacional
Organización del tiempo y el horario	__ En la tarea o actividad. __ En la evaluación. __ Tiempo fuera. __ Pausas activas. __ Cambio de jornada para rendir evaluación. __ Reducción de jornada (solicitada por apoderado/a).			__ P. de asignatura __ P. diferencial __ P. tutor __ T. ocupacional
Estrategias socioemocionales	__ Apoyo en gestión de las emociones. __ Contención emocional. __ Apoyo en resolución de conflicto. __ Técnicas de relajación. __ Uso de sala de calma			__ P. de asignatura __ P. diferencial __ P. tutor __ T. ocupacional



5. OBSERVACIONES

6. TEMPORALIZACIÓN DE APLICACIÓN DE LAS ADECUACIONES DE ACCESO

☐ Semestral

☐ Mensual

☐ Otro

7. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN

(Criterios y orientaciones generales para la evaluación de los logros de aprendizaje y para promocionar al estudiante de curso o nivel educativo).

- Decreto de evaluación, calificación y promoción (Decreto 67/2018)
- Diversificación de enseñanza (Decreto 83)
- Ley TEA N°21.545, Circular N°586. (Aplica solo para diagnóstico Trastorno del Espectro Autista)
- Reglamento Interno de Evaluación.

8. SEGUIMIENTO

Análisis de las medidas y acciones de apoyo implementadas y sus efectos. Revisión de las N.E.E. establecidas y redefiniciones de las decisiones adoptadas si es necesario.

- Observación en aula: identificar los logros y desafíos.
- Revisión de las estrategias de intervención a través del trabajo con docentes de asignatura y equipo de ciclo.

Entrevistas con apoderados para la retroalimentación correspondiente.



9. FIRMAS

Apoderado(a)	
Profesor(a) Tutor(a)	
Educador(a) Diferencia	
Terapeuta Ocupacional	
Psicóloga	
Encargado de Convivencia	
Director(a) de Ciclo	